

<学習到達目標>

<p>【知識・技能】</p> <p>【思考・判断・表現】</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】</p>	<p>楽曲などの知識、歌唱や器楽における声量、音程、演奏技能</p> <p>歌唱における口の開け方や、音楽の諸要素を意識しての表現活動の工夫</p> <p>積極的に授業に参加し、表現活動・学習活動をしている。</p>
---	--

月	学習のねらい・内容	月	学習のねらい・内容
4	<p>【日本の詩の心を味わおう】 3時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆豊かで美しい響きのある声で歌う。 ◆日本語の美しさや意味を感じ取り、曲にふさわしい表現を工夫する。 ・花 ・花の街 ・早春賦 <p>【オーケストラの響きを味わおう】 2時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆様々な要素の働きによって生まれるオーケストラの雰囲気や曲想を理解して聴く。 ◆オーケストラの音色の多様さを感じとる。 ・我が祖国から「ブルタバ」、ポレロ 	11	<p>【曲のよさをプレゼンしよう】 1時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆進めたい曲を選んで、よさを音楽と関連付けてプレゼンする。 <p>【世界の音楽を味わおう】 1時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆曲にふさわしい表現を工夫して歌う。 ◆曲想を生かして表情豊かに歌う。 ・帰れソレントへ、レットイットビー <p>【世界の諸音楽、ポピュラー音楽に親しもう】 2時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆世界の様々な音楽に親しむ。 ◆音楽の特徴や表現の豊かさを感じ取る。 ・ボサノバなど
5	<p>【リコーダーアンサンブルを楽しもう】 3時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆基本的な奏法を活かして合奏する。 ◆お互いに聴きあい、根拠を持って批評し合う。 ・「器楽教科書」から選択した曲 	1	<p>【伝統音楽を味わおう】 2時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆能の特徴とその背景となる文化・歴史や他の芸術と関連付けて聴き、良さを味わう。 ・能「敦盛」、尺八曲「巢鶴鈴慕」
6	<p>【旋律を作って発表しよう】 3時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆旋律の流れを感じ取りながら作る。 	2	<p>【ギターを弾こう】 3時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ギターの基礎的奏法を習得し、リズムに乗って音楽を楽しむ。 ・「器楽教科書」から1, 2曲
7	<ul style="list-style-type: none"> ◆お互いに発表し、感想を発表し合う。 ・マイ メロディー 		
9	<p>【混声合唱の豊かな響きを作ろう】 7時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆声部や全体の響きに調和した合唱の表現をする。 ◆歌詞の内容を理解し、相応しい表現を工夫して、気持ちを込めて歌う。 ・課題曲 ・自由曲 		<p>【卒業に向けて】 3時間</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆3年間のまとめとして、心を込めた合唱ができるようにする。 ◆声部や全体の響きに調和させた合唱の表現を工夫する。 ・校歌 ・旅立ちの日に
10			

<p>評価資料</p>	<p>【知識・技能】 定期テスト 実技テスト プリント 観察</p> <p>【思考・判断・表現】 実技テスト プリント 観察</p> <p>【主体的に学習に取り組む態度】 プリント 観察 実技テスト</p>
-------------	---